# كلنا عايزين صوره

مسرحية قصيرة

٨٧ ـ ٩٦

# كلنا عايزين صوره

المـــنـــظـــر: حاره بحى شعبى

فى ركن يافطه (حارة المنصور) وبجوارها عامود نور.
فى الصدر مقهى عليه يافطة (قهوة الدراويش) وكراسى مرصوصه فوق الرصيف . الى اليمين بيت تحته محل فيديو ويظهر فى واجهته اعلانات افلام ومسرحيات ويعلو المحل نافذة فى شقه .لليسار سور وامامه كوم زباله وصندوق قمامه كأنه نصب تذكارى. فى الركن يجلس على الرصيف اثنان يدخنان الجوزه. رجل جالس الى مائده اكبر وخلفه مظله وعليها يافطه بكلمه مغلق بالعربية والانجليزيه .
المنظر وقت الغروب نسمع نداءات الجرسون وثرثرة الزبائن وهم يلعبون الطاوله او الورق ومغنى يدندن على عود .
فجأه يظهر ضوء شحيح فى فانوس الاضاءه ينقطع ويعود.
يتوقف مسعد الجرسون حاملا صينية الطلبات ويحملق فى الفانوس بدهشه.

مسعد : ياخبر ابيض .. دا باين الفانوس هينور ياجدعان . والله مش بعيد ينور، نور ياحبيبي .. نور والنبي، والنبي هينور .

مسطول١ : ماتصدقش دى تهيؤات ياكروديا (**لزميله**) هو فيه حد غيرنامنور؟

مسطول٢ : ماسمعتش .

مسطول١ : هيءهيء هع (**يسحب نفسا من الجوزه ثم بثقه**) خدها منى حكمه .

مسطول٢ : هات.

مسطول١ : فانوس الحكومهماينورش غير بالنهار .

مسطول٢ : طب مااحنا لسه نهار .

مسطول١ : يانهار .. امال محدش قالنا ليه ؟

مسطول٢ : يمكن احنا هفيه .

عدنان : (**بالجلباب ويدخن الشيشه**) دا عمره مانور من يوم ماركبوه . اشمعنى يعنى هينورالنهارده ؟ دول تلاقيهم بيعملوا تجارب .

**(النور يزداد فى الفانوس ويغمر المنظر)**

**(بعض الاطفال يتجمعون حول الفانوس ويتصايح الكل)**

هييه ..

الكل : الله اكبر..الله اكبر.

**(زبيده تظهر فى النافذه وتزغرد)**

مصطفى : عمار يامصر .

مسعد : كل حاجه حلوه بالصلاة ع النبى .

مسطول٢ : هما بيهللوا على ايه ؟

مسطول١ : معرفش .. باينهم مساطيل، المفروض العالم اللى مش قد الشرب ماتشربش .

بلد سايبه ياجدع .

مســـطول٢ : على رأيك .

مســـطول١ : لكن احنا مالنا ؟ هيءهيء هيء (**ثم يسعل بشده ومناديا**) وله يامسعد.

مســـطول٢ : (**يسعل مثله**) وله يامسعد

مــســعــد: نعمين ..

مســـطول١ : انت مش شايفنا ؟ غير لنا الحجر .

مــســعــد: من عنيا .. وعندك نص قرش كماله وصلحه .

عـــدنــان: (**وهو يدخن الشيشه**) احنا عندنا فى الخليج الشوارع منوره ليل نهار . والاسفلت بيبرق زى المرايه . حاجه تانيه خالص .

مـــصطفى: (**وهويلاعب عدنان الطاوله**) ياسلام ؟

عـــدنــان: بالك , مش بعيد كمان يكيفيوا الشوارع .

مـــصطفى: لاء ؟

عـــدنــان: امال . بلاد متحضره .

شـــاب١ : طب ماتشوف لى عقد عمل هناك الله يخليك .

شـــاب٢ : حاضر , بس اشوف لك كفيل الاول .

شـــاب١ : اكشف ورقك .

شـــاب٢ : مدام الفانوس نور، سمعنا حاجه بالمناسبه دى .

شـــاب١ : يعنى الهلال طلع ياخى ؟

المـــغـــنـــى: عنيا ( **يبدأ يغنى اغنية رمضان جانا** )

شـــاب١ : انا بقى بالعكس قلبى انقبض من ساعة الفانوس مانور . دى حاجه ماتطمنش .

شـــاب٢ : اشمعنى ؟

شـــاب١ : معرفش، بس اصل قطع العاده مش كويس .

**(احاديث مختلفه للزبائن بجمل متقطعه)**

**(عربى يتحدث مع مسعد وقد جلس على مقعد امام محل الفيديو)**

**عربى:** انا ماحدش يلعب بيا . انا مش مختوم على قفايا . لو شريفه خانتنى هدبحها .

**مسعد:** تدبح ايه ياراجل ياطيب . قلبك ابيض . وبعدين مش شريفه اللى تعمل كده .

**عربى:** ايوه شريفه ماتعملش كده ، انا عارف انها ماتعملش كده . بس انا الفار ابتدى يلعب فى عبى . وادينى بقولها بأعلى صوت قدام الحاره كلها، لو شريفه خانتنى تانى ..هدبحها واشرب من دمها .

**(يدخل فكرى وصديق)**

**فكرى:** انت جايبنى فين ياصديق ؟

**صديق:** سكة ابوزيد كلها مسالك . تعالى نخرم من هنا .

**فكرى:** دى حاره سد . تعال نرجع .

**صديق:** انا رجليا ورمت م المشى , نرتاح خمسه ونشرب حاجه تبل ريقنا.

**فكرى:** حاسب دا فيه وحله .

**صديق:** شمر البنطلون .

**مسعد:** منورين ياعسل . طلب البهوات .

**صديق:** اتنين شاى بالنعناع .

**مسعد:** وجب ..وعندك اتنين شاى فى الخمسينه ونعنعه .

**فكرى:** اف ريحة نتانه لاتطاق، **(وهو يهش الذباب)** وايه الدبان دا كله ؟ جه منين ؟

**صديق:** ماجاش . دا ساكن هنا , معلش كلها خمسه نشرب الشاى ونقوم .

ماتقلع الكاميرا اللى ف رقبتك دى . مابتتعبش من شيلها طول النهار ؟

**فكرى:** خدت على كده .

**صديق:** لما انت غاوى تصويرللدرجه دى ماالشتغلتش مصور وريحت نفسك ليه ؟

**فكرى:** هكره التصوير من تانى يوم . لكن دى هوايتى من صغرى .
فاضل معايا صوره فى الفيلم . اصور ايه .. اصور ايه ؟

**صديق:** كفايه، انت ماشبعتش من تصوير الجوامع والاسواق والاثار القديمه ؟

**صديق:** رايح فين ؟

**فكرى:** ارمى العلبه الفاضيه .

**صديق:** ارميها فى الارض، ماكلها زباله .

**فكرى:** وليه ياأخى مافيه صندوق زباله اهو . انت عايزنى اعمل زيهم ؟
**(يتحرك لصندوق القمامه ويلقى العلبه بداخله فترتد له) .**
**(فكرى يبدو عليه الدهشه ويلقيها ثانية فترتد له ايضا ويسمع صوتا من الداخل)**

**صوت:** ابن كلب مين اللى بيرمى علينا الزباله ؟ انت ياحمار ياللى فوق .
**(يطل رجلا برأسه من الصندوق)**

**الكناس:** انتوا عمركوا ماهتنضفوا ياحوش ؟ هى الوساخه طبع فى دمكم ؟

**فكرى:** انا اسف معرفش ان فيه حد ساكن هنا .

**الكناس:** **(وهو يبصق على الارض)** جتكم القرف . اتفوه .

**فكرى:** ماقلت لك متأسف ..

**صديق:** **(مقاطعا)** خلاص . كويس كده ؟ قلت لك ارميهافى اى حته .
انت فاكرنفسك فى اوربا ؟

**(الرجل على المائده ذات المظله يستيقظ ويتمطى)**

**نـــزيـــه:** القهوه يامسعد .

**مـسـعـد:** عنيا يااستاذ متعاص . وعندك قهوه مظبوط للمتعاص .

**(المتعاص يقلب اليافطه فنرى مكتوب عليها ( مكتب تسهيل الرشاوى ادارة نزيه امين المتعاص . ليسانس حقوق )**

**المتـعـاص:** بسم الله الرحمن الرحيم ، يارزاق ياكريم , استعنا ع الشقا بالله .

**فـكـرى:** مكتب تسهيل الرشاوى ؟ كويسه هاهاى .

**صـديق:** دا تلاقيه راجل لاسع، الاشكال دى منها كتير هنا .

**فـكـرى:** اصوره .

**صـديق:** بلاش ..

**(الرجل يخرج من الصندوق ويفترش الارض ويلم من القمامه المحيطه به بعض الاكياس، يفتحها ويخرج منها بقايا طعام متعفن ثم يحيط رقبته بفوطه و يخرج شوكه وسكينه ويشرع فى الأكل)**

**الـكـنـاس:** الشاى يامسعد خلينا نبلع اللقمه .

**مـسـعـد:** ايوه جاى .

**فـكـرى:** **(بدهشه)** الحق ياصديق , الراجل بياكل الزباله .

**صـديق:** وانت مالك , هتبص للراجل فى اللقمه ؟

**الـكـنـاس** **(يتوقف عن الاكل وينظر لهما)** بسم الله , اتفضلوا .

**صـديق:** تعيش .

**فـكـرى:** اهو المنظر دا بقى لازم اصوره .

**صـديق:** بلاش، دا راجل غجرى , ابعد عن الشر وغنى له .

فكري: الحته دى غريبه قوى , كل حاجه فيها هنا تتصور.

صديق: ماهو حى عشوائى . انت مش من هنا ولا ايه ؟ (**ثم يلاحظ ان عربى يزوم**) بس كل الناس هنا طيبين واخلاقهم عاليه .

**(تظهر شريفه وخلفها التاجر)**

شريفه: سا الخير عليكم , قهوه ياد يامسعد، والشيشه بتاعتى .

فكري: هى دى تبقى .......؟

صديق: ايوه تبقى ...امال شكلها كده ؟

فكري: يعنى ... من اسمهم ايه دول ؟

صديق: عليك نور . اى خدمه ؟

فكري: اه . ياريت نفسى .

صديق: ليه هو انا من اياهم ؟

فكري: نفسى اصورها، ماتفهمنيش غلط .

صديق: دا انت نفسك حلوه . بلاش .

عربي: اتأخرتى ليه ياشريفه ؟

شريف: حكم الشغل ياعربى، مش بأيدى .

عربي: هو كل يوم حكم الشغل، حكم الشغل ؟

شريفه: بقولك ايه .. انا راجعه طهقانه ومش طايقه حد .

عربي: من ايه بقى ؟

شريفه: جيلى مهدود وعرقانه وعايز استحمى , اوعى

عربي: لاء مش شريفه اللى تعمل كده .

**(ثم يدخل خلفها محل الفيديو)**

مسطول٢ : ماقولتليش , كنا بنقول ايه اولة امبارح ؟

مسطول١ : كنابنقول ع اللى حصل امبارح

**مسطول٢ :** اسكت ..

**مسطول١ :** ايه ؟

**مسطول٢ :** مش طلع انه محصلش لسه .

**مسطول١ :** يانهار زى بعضه . اناكنت فاكره هيحصل .

**مسطول٢ :** بس ولايهمك , مسيره فى يوم .. مايحصلش .

**مسطول١ :** قديمه...هىءهىءهاهاى .

**فكرى:** يعنى ايه تسهيل رشاوى ياأخ ؟

**المتعاص:** نرشو ونرتشى ونتوسط , هدايا , تسليك , تخليص بضائع بدون جمرك الخ . نسهل جميع المخالفات . مخالفة مبانى مخالفات عقارات . وقوف فى الممنوع، اعطاء تراخيص مضروبه . منح تخصيصات اراضى. تخفيض ضرائب . رشاوى محليه ورشاوى دوليه . دفع عمولات سريه . رشوة حكام محليين واجانب تفويت مباريات كوره قدم وخلافه .

**فكرى:** ياسلام .. كده فى عز الضهر وعلى عينك ياتاجر؟

**المتعاص:** مستغربين ليه ؟ مالرشوه موجوده فى كل الدنيا .

**فكرى:** ايوه، لكن مستخبيه .

**المتعاص:** ماهو دا كان عيبنا , احنا دلوقت فى عصر الحريه، عصر الشفافيه .

**عدنان:** على فكره الرشوه دى لها مهمه اجتماعيه واقتصاديه خطيره ..

**مصطفى:** ياسلام؟

**عدنان:** طبعا . دى نوع من التكافل الاجتماعى . اللى بيرشى بيبقى عنده فائض من الاموال . واللى بيرتشى بيبقى غلبان ومحتاج الرشوه .

**مصطفى:** عندك حق .

**شاب١ :** واللى ماحيلتوش حاجه، يدفع رشوه منين ؟

**المتعـاص:** يستلف، يعمل جمعيه , المهم لما يدفع هياخد اكتر , ويعدين مسيره زى مادفع هو كمان يجيى له يوم ويرتشى . انتوا داخلين القرن الواحد وعشرين، فوقوا وبطلوا تخلف .

**فكــرى:** انت بتخرف . الرشوه ضد القانون ياحضرة .

**المتعـاص:** وهى المخدرات مش ضد القانون ؟ اشمعنى مصلحة الضرايب بتاخد ضرايب من تجار المخدرات ؟

**صـديق:** تصدق انها وجهة نظر برضه .

**فكــرى:** ايه ؟

**صـديق:** (**متظاهرا بالمزاح**) هاهاى . بهزر .

**فكــرى:** والحكومه هتسيبه يعمل كده ؟

**المتعـاص:** مش احسن ما الحكومه تقف تتفرج وماتستفدش حاجه ؟ لما القانون يفرض غرامه على عربيه واقفه فى الممنوع خمسين جنيه، بيجى العسكرى ياخدخمسه جنيه ويفوت العربيه ، العسكرى استفاد وصاحب العربيه اتهرب، الحكومه استفادت ايه ؟ لكن لما الرشوه تتم عن طريقى، هدفع للحكومه ضريبة مبيعات .

انت مش بتغير عمله فى البنك ؟ وبتغير عمله فى مكتب صرافه ؟ اهو مكتبنا دا زى مكتب الصرافه تمام .

**فكــرى:** سيبك منه دا بيخرف , محدش هيسمعه .

(**للجالسين**) بذمتكم انتم , حد يصدق ان الحكومه توافق ع الكلام دا ؟

**عـربى:** لاء طبعا , الحكومه ماتعملش كده .

(**يتحرك له**) بالحق . انا عليا قضايا ضرب وسرقه وإتلاف وأحكام كتيره، كلها ظلم . وشرفك انت ظلم . تقدر تطلعنى براءه ؟

**المتــعــاص:** لاء طبعا . الا الاحكام، مقدرش اغير لك الاحكام، لكن ممكن الغى لك القضايا كلها .

**عـــــربى:** يبقى احسن . بس ازاى ؟

**المتــعــاص:** رشوه لساعى المحكمه يرمى عود كبريت يحرق لك ملفات القضايا كلها . تطلع منها وينوبك ثواب فى بقية اخوانك المظلومين . هات لى بياناتك .. وخمسين جنيه .

**عـــــربى:** هوا . بت ياشريفه , خدى بالك م المحل، انا واصل مشوار وراجع دوغرى .

**(يخرج عربى)**

**شـــريفـــه:** وانا .. انا نفسى اتعين مسيعه فى التليفسيون . شوفى لى واسطه .

**المتــعــاص:** اه جيتى فى الصعب، مش كل حاجه بتمشى بالرشوه .

**شـــريفـــه:** ياسلام ؟ يعنى المسيعات اللى تخن كده ووشهم استغفر الله ومابيعرفوش ينطقوا جمله، اتعينوا من غير رشوه ؟

**المتــعــاص:** طبعا، لانهم قرايب المسئولين فى التليفزيون . ومع ذلك ممكن بس تدفعى رشوه كبيره .

**شـــريفـــه:** منين ياحسره ؟

**التـــاجـــر:** انا تاجر جزم . ومع ذلك لسه محدش استضفنى فى برامج التليفزيون لحد دلوقتى .

**المتــعــاص:** استنى . لقيناها ، حضرتك تدفع للست عشان تكمل حق الرشوه وتبقى مذيعه، وساعتها تستضيفك فى التليفزيون .

**التـــاجـــر:** ممكن تستضفينى، ولا انا تقيل عليكى ؟

**شـــريفـــه:** هىءهىء اتفضل، عايز فيلم ايه ؟

**التـــاجـــر:** امرأه واحده لاتكفى، نساء صعاليك .

شـــريفـــه : بس كده ؟ عنيا . وطلبك ايه كمان ؟

التـــاجـــر: عندك ملف فى الاداب ؟

شـــريفـــه : عندى . كله موجود فى المخسن , خش اتفرج ونقى اللى يعجبك .

**( شريفه تدخل المحل والتاجر خلفها )**

المـغـنـى : **(يغنى)** ايوه ياواد خدت الاموره , ايوه ياواد وعرفت تنقى

فـكـرى : لاء الحكايه دى مش داخله دماغى .

صـديق : مادخلت خلاص .

فـكـرى : مش ممكن الحكومه تسمح بحاجه زى كده .

صـديق : والحكومه مالها ؟

المتـعـاص : يعنى ايه بتنصب ؟ انا معايا تصريح بمزاولة المهنه , خد علقه يابنى عشان يخرم عين التخين .

فـكـرى : ازاى يدوك تصريح زى ده ؟

المتـعـاص : الا ازاى . دفعت رشوه فى مكتب الحى . وادى الوصل .

صـديق : **(يقرأ)** وصل من السيد نزيه امين المتعاص , مبلغ وقدره خمسة الاف جنيه قيمة رشوه للتصريح لسيادته بمزاولة مهنة تسهيل الرشاوى . وفيه خمس امضاءات وختم .

المتـعـاص : وحياتك دفعت فوقهم رشوه تلات الاف كمان بره الرسمى . ماعدش فيه ذمه .

**(البعض ينهض ويتقدم له)**

المتـعـاص : لاء بنظام من فضلكم . بالدور . طلباتك .

صـديق : كويس كده , اهو كان قاعد يئش , انت اللى لفت نظرهم له .

شـاب١ : انا عايزواسطه اتعين فى الحكومه .

المتـعـاص : انت عاطل ؟

شـــــــاب١ : لاء انا محمد .

المتـعــاص: آه انت غبى .

شـــــــاب١ : لاء انا كهربائى . عندى محل .

المتـعــاص: انت منور .

شـــــــاب١ : لاء انا عايز يبقى لى ماهيه ثابته وحوافز واوفر تايم وتأمينات ومعاش .

المتـعــاص: حاضر . اعينك فى الحكومه . بس هتدفع لى انا مرتب اول ست شهر . ومرتب سنه لمدير المصلحه اللى هتعينك .

شـــــــاب١ : طيب ، بس بشرط تكون شغلانه مافيهاش اى شغل . امال مين اللى هيشوف المحل ؟

الـكـنــاس: انا عايز اعزل واسكن فى الزمالك، تقدر تنقل لى الصندوق هناك ؟

المتـعــاص: ممكن بس هتدفع خلو خرابه .

شـــــــاب٢ : انا عايز اخش طب، بس مجموعى خمسين فـ الميه .

المتـعــاص: بسيطه ، خش معهد تربيه بدنيه، وانا اجيب لك شهادة دكتوراه فى الجمباز، وتو ماخد ت دكتوراه تفتح العياده اللى تعجبك .

عـــــدنـان: انا لى خدمه عند مسئول . اوصل له ازاى ؟

المتـعــاص: عندك طريقتين، الاولانيه تمدح المسئول ده بمقاله، ينبسط ويقربك له . طنشك، تكتب مقاله تانيه، تشتمه فيها، يعمل حسابك وينفذ لك طلبك .

عـــــدنـان: امال الرشوه هتدفعها لمين ؟

المتـعــاص: للجرنان اللى هينشر لك المقال .

عـــــدنـان: وافرض مدحته مادنيش . شتمته ماهموش .

المتـعــاص: اه دا يبقى من المسئولين اللى دمهم تقيل , دا تصبر عليه, هما شهرين تلاته وبعدين تلاقيه اتشال لوحده .

**المغنى:** انا عايز اغنى، فى حفلات الاذاعه والتليفزيون .

**المتعاص:** **(يتأمل شكله بقرف)** ارقص

**المغنى:** لاء ، انا بعرف اغنى بس .

**المتعاص:** طب سمعنى صوتك .

**المغنى:** **(يغنى)** «بحلم بيك انا بحلم بيك وبأشواقى مستنيك وان ماسألتش فيا »

**المتعاص:** شوف يابنى انا هكلمك بصراحه . الا الفن , اهو دا الشىء الوحيد اللى ماتنفعش فيه الواسطه ولا الرشوه .

**المغنى:** بس انا كل الناس بيقولولى ان صوتى كويس وسليم , لا انا بخنف ولا بلدغ .

**المتعاص:** يبقى مهما دفعت مش هتاخد فرصتك .

**المغنى:** ليه بقى ؟

**المتعاص:** هتدفع عشر تلاف عشان يخلوك تغنى , بقية المطربين هيدفعوا عشرين الف عشان ماتغنيش .

**المغنى:** «ظلموه .. ظلموه» ..

**مصطفى:** فريق الشركه بتاعتنا هيلعب ماتش مع الاهلى ونفسى نعمل نتيجه كويسه .

**المتعاص:** عندك طريقتين . الاولانيه نرشى لك كام لعيب من اللعيبه بتوعك.

**مصطفى:** ترشى اللعيبه بتوعى انا ؟

**المتعاصى:** ايوه عشان يلعبوا كويس , الحل التانى نرشى لك الحكام , واحتياطى نرشى لك كام معلق رياضى يقول الاجوان اللى دخلت فيكم ظلم والحكم الفرنساوى اهلاوى لقيتوا روحكوا انغلبتوا ، انسحبوا وماتكملوش الماتش .

مصطفى : اتحاد الكوره يوقفنا وينزلنا درجه تانيه .

المتعاص : نغير القانون ونخلى لك العقوبه مجرد غرامه، وبعدين صهين وماتدفعش، وكلها يومين والناس تنسى . ولعلمك بقى دى حصلت، وانا اللى مخلصها .

فكرى : انتوا ساكتين ع الراجل ده ليه ؟ حد يبلغ المسئولين .

المتعاص : قابلنى لو حد منهم رد عليك . ثم فرضا قدرت تقفل لى المكتب ده، الرشوه هتختفى ؟ احوال الحته هتتصلح ؟

مصطفى : اه والله بيتكلم صح .

فكرى : الجدع دا فور دمى , ياللا بينا .

صديق : طب احاسب ع الشاى الاول .

فكرى : (مشيرا للمسطولين) هما الاتنين اللى هناك دول بيبحلقوا فينا كده ليه؟

صديق : لابيبحلقوا ولاحاجه . دا انت اللى بيتهيألك اكمنهم مساطيل .مش شايف عينهم مدخمسه ازاى .

فكرى : (ينظرحوله) منظرهم انتيكه قوى، اخد لهم الصوره اللى فاضله فى الفيلم . (ثم لمسعد) قولى لوخدت صوره للجماعه دول مايضايقوش ؟

مسعد : (ضاحكا) مش لوحسوا, خدبراحتك دول قاعدين يحششوا من اول امبارح العصر.

فكرى : بيحششوا ؟

شاب١ : اه، اصلهم دقه قديمه، مالهمش فى البانجو.

**(فكرى يقترب من المسطولين)**

فكرى : ميه مسا ..

فكرى: دخلت هنا .

صديق: وانت مالك ؟

فكرى: مش بيسألنى ؟ المفروض مابقاش سلبى زيهم .

عربى: انت متأكد ياأخينا ؟

فكرى: ايوه طبعا .

مسعد: روق كده ياعربى .. تشرب عناب ؟

عربى: لاء . انا هشرب من دمها . هدبحها .

**(عربى يتجه داخل المقهى)**

صديق: عاجبك كده ؟ انبسطت ؟

فكرى: وانا اعرف منين انه عايز يتخانق معاها ؟

صديق: وانت مالك ؟ تتدخل من اصله ليه ؟

**(عربى يظهر وهو يجرها من شعرها)**

عربى: فوتى قدامى .

شريفه: الحقونى ياناس .

فكرى: هنسيبه يضربها ؟

صديق: تانى ؟ ماقولنا مالكش دعوه .

شاب١: اتزنقت فى خانة اليك .

مصطفى: استغفرالله العظيم يارب .

عدنان: عندنا فى الخليج لايمكن تشوف المناظر دى ابدا .

مصطفى: طب هات لى انت بس عقد العمل وانا احلى لك بقك .

شريفه: حرمت ياعربى . ماعدتش اعمل كده تانى . احلف لك بشرفى حرمت .

**(يخرج سكينا)** اخرسى يافاجره . هدبحها واغسل عارى .

عربى: خليكوا شاهدين .

قديمه ..هيءهيء هاهاى.

مسطول٢ : تأنفس ؟

مسطول١ : شكرا .. تتصور ؟

فكرى: اتصور اى حاجه . هيء هيء هع .

مسطول٢ : وحضرتك ؟

فكرى: انا اتصور العمى، ولااتصوركش هيء هيء هع .

مسطول١ : طب بصوا ناحيتى. ياه الفلاش لسه بيشحن . لحظه واحده . خليكوا

فكرى: زى ماانتوا.

**(المسطولان يجمدان حركتهما)**

لاء ارتاحوا ، مقصدش تتخشبوا كده .

فكرى: مش بمزاجنا .

مسطول٢ : **(عربى يعود)**

**(للمتعاص)** اتفضل، ادى ورقى كله .

عربى: **(تسمع ضحكه لشريفه من الداخل)**

**(عربى يلتفت ويدخل المحل)**

مسعد: ياستار.. ياحليم .

**(التاجر يخرج مهرولا حافياً وهو يكمل ارتداء ملابسه)**

التاجر: الاقى جزمه ؟ عايز حد يدينى جزمه .

**( اكثر من شخص يخلع حذاءه ويهم بضربه )**

التاجر: مش عايز .

**(يخرج ثم تظهر شريفه مهروله وتختفى داخل القهوه)**

عربى: راحت فين البت شريفه ؟

مسعد: ماخدتش بالى ياعربى .

شـــــاب٢ : راحت عليك العشره .

**(عربى يدفعها داخل محل الفيديو ويغلق بابه)**

فــكــرى : **(وهو يرتجف)** الحق بيقولك هيدبحها .

صــــديق : ماتصدقش دى جعجعه ع الفاضى . وبعدين دى حلفت له بشرفها .

فــكــرى : بس دا ف ايده سكينه . افرض عملها بجد .

صــــديق : واحنا مالنا يافكرى ؟ **(ثم للجرسون)** هو دا يبقى جوزها ؟

مــســعــد : **(وهو يرفع صينية الشاى)** لاء اخـوها . بس بنت حـرام ولامؤاخذه .

فــكــرى : **(يتصل بالموبايل هامسا)**

صــــديق : انت بتعمل ايه ؟

فــكــرى : ريحت ضميرى، اتصلت ببوليس النجده وبلغت ان فيه جريمه هتحصل فى حارة المنصور .

صــــديق : طب ياللا نمشي بسرعه من هنا .

فــكــرى : اطمن ماقولتش اسمى **(يتحرك ثم يقف)** لحظه واحده انا نسيت اخد الصوره **(المسطولين)** استعدوا، ابتسموا عشان الصوره تطلع حلوه . ماتكشروش .

مــسطول٢ : مش بمزاجنا .

**(يظهر طاهر يحمل جريده وحزمة جرجير)**

طــاهــر : سلامو عليكو يارجاله .

عــدنــان : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، اتفضل يا سى طاهر .

طــاهــر : شكرا .. شكرا .

**(تطل زوجة طاهرمن الشرفه)**

زبيـــده : **(من النافذه)** اتأخرت ليه يابو تامر ؟ دا الطبيخ برد . مش هتبطل عوايدك دى ؟

**طـــاهـــر:** خشى ياوليه ماتقفيش فى الشباك .
**زبيــــــده:** حاضر **(وتظل واقفه مكانها)**
**(يهم بدخول منزله بينما فكرى يلتقط لهما الصوره فيتوقف ويلتفت)**
**فـــكـــرى:** واحد.. اتنين .. تلاته . شكرا ..
**صـــــديق:** ياللا بينا بقى يافكرى .
**طـــاهـــر:** لوسمحت ياأخ .. انت .
**فـــكـــرى:** **(يتوقف)** انا ؟
**طـــاهـــر:** ايوه . اللى عملته حضرتك ده ؟
**فـــكـــرى:** عملت ايه ؟
**طـــاهـــر:** مين اللى سمح لك تصور الجماعه دول ؟
**صـــــديق:** مش انا .
**فـــكـــرى:** **(يرتبك)** هما قرايب حضرتك ؟
**طـــاهـــر:** لاء ياسيدى مش قرايبى . لكن اهل حتتى . واناامنعك تلقط صوره زى دى تسىء لاهل حتتى .
**صـــــديق:** **(ملطفا)** طب وهو حصل ايه يعنى ؟
**طـــاهـــر:** دا بيقولى حصل ايه ؟ حصل انهم محششين زى ماانت شايف. ولامالكش عينين ؟
**فـــكـــرى:** وهو انا اديتهم الحشيش وقلت لهم حششوا ؟
**صـــــديق:** طب نتعرف .انت مين سيادتك ؟
**عـــدنـان:** حضرته الاستاذ طاهر موظف فى وزارة العدل .
**طـــاهـــر:** تسمح تورينى الكاميرا دى ؟
**فـــكـــرى:** لاء طبعا ماأسمحش .

طـــاهـــر: انالحد دلوقتى بتكلم معاك بالذوق .

فـــكـــرى: غصب عنك تتكلم بالذوق، هو انابشتغل عندك ؟

شـــريفـــه: **(من الخارج)** الحقونى ياناس .

طـــاهـــر: لاء دا انت غتيت بقى .

صـــديق: طب بس اتفضل اقعد ونتفاهم .

فـــكـــرى: **(لصديق)** نتفاهم على ايه انت راخر؟ سيبك منه وياللابينا .

طـــاهـــر: خد هنا ياله، انت فاكرها وكاله من غير بواب ؟ مافيش قانون ف البلد ؟ مافيش رجاله ؟

زبيـــده: فيه ايه ياطاهر ؟ عملك ايه الراجل ده ؟ قولى بس .

طـــاهـــر: **(بقوه)** مالكيش دعوه انتى ياوليه . خشى واقفلى الشباك.

زبيـــده: **(بخنوع وطاعه)** حاضر. **(لكنها تظل واقفه)** .
**(يتجمع حولهما البعض)**

عـــدنـان: اهدوا بالله يالخوانا . تسمح ياأخ توريه بطاقتك ؟

فـــكـــرى: بطاقة ايه، هوانا صورت سرحربى ؟ دول اتنين قاعدين ع القهوه ، اسألوهم، لو متضايقين انى صورتهم , مستعد احرق الفيلم كله قدامكم .

مـصـطـفى: نسألهم ازاى وهما اخرسطل ؟

طـــاهـــر: لابمزاجك ولابمزاجهم . دى حاجه تخصنا كلنا واذا بليتم فأستتروا واللى يصور المناظر دى يبقى اكيدمش مصرى .

فـــكـــرى: **(بغضب)** انا مصرى غصب علكم .

زبيـــده: **(تشخط فى فكرى)** انت بتتزربن ع الراجل كده ليه ؟ ماتاخده قلمين احسن .

طـــاهـــر: **(بقوه)**. خشى ياوليه بقولك واقفلى الشباك.

زيـنـــــده: (بنفس الخنوع) حاضر (وتظل واقفه).

عـــــدنـان: يعنى ياأستاذ يرضيك الناس ف بلاد بره يقولوا علينا بلد حشاشين ويشوهوا صورتنا كلنا ؟

فـــكــــرى: دى صورة اتنين، هو انا صورت الشعب المصرى ؟ وبعدين ماالعالم كله بيشرب مارايجوانا وكوكايين وهيروين. اشمعنى احنا اللى يقولوا علينا ؟ صورتى انا اللى هتعمل دا كله ؟

طـــاهـــر: (بأنتصار) اهو الحمد لله اعترف انه ناوى ينشرها.

زيـيـــــده: (تزغرد)

عـــــدنـان: لماانت بتقول انك مصرى، مفروض يكون عندك نخوه . انا اشتغلت في الخليج . ولما كانوا يعرضوا فى التليفزيون فيلم مصرى فيه رقص ومخدرات ..كنت بروح الشغل تانى يوم ورقبتى قد السمسمه واسمع التريقه والغمزواللمز، مقدرش افتح بقى، اللى بيعملوا الافلام دى لا فنانين ولاعندهم ذرة وطنيه ولاغيره على بلدهم . بقى مصر غرقانه في المخدرات والجنس ؟

فـــكــــرى: (بعصبيه) هو انا الفت ولاهببت ؟ اناخدت صوره م الواقع .

طـــاهـــر: بس الواقع مش كده .انا امنعك تقول ان الواقع كده ؟ ماتقول . اتكلم لو راجل .

فـــكــــرى: (بتعب) ياعم الله يهديك اناماليش دعوه بالسياسه اناراجل هاوى تصوير بمشى بالكاميرا والمنظر اللى يعجبنى بصوره .

طـــاهـــر: (بسخريه) وايه اللى عجبك فى منظر اتنين بيحششوا ؟ عمرها ماحصلت ؟

فـــكــــرى: طب ماتقولوا لنفسكوا، لماهى مش حاجه غريبه مضايقاكوا ليه ؟

طـــاهـــر: عشان مايصحش ننشرغسيلنا الوسخ .

صــــــديق: واللى هيشوف الصوره دى هيعرف ازاى اذا كان اللى فى الجوزه معسل ولاحشيش ؟

طـــاهـــر: ولو ..برضه شبهه .

فـــكـــرى: تكونوش فاكرنى بشتغل مع المباحث ؟

مـــســعــد: لا احناعارفين بتوع المباحث كلهم واحد واحد , دول ناس اشراف , ومابيمشوش بكاميرا ، بيمشوا بجرنان مخروم .

فـــكـــرى: **(بتعجب)** طب خايفين من ايه ؟ احلف لكم على مصحف انى مش هبلغ عنهم ؟

طـــاهـــر: تبلغ ، ماتبلغش . مالناش دعوه , وريني البطاقه بتاعتك .

**(يأتى صوت شريفه وهى تصرخ متوجعه بصوت متحشرج) .**

فـــكـــرى: الحقوا فيه جريمه هتحصل .. مش سامعين ؟

طـــاهـــر: ماتحاولش تغير الموضوع .

صــــــديق: **(يهمس لفكرى)** ماتعندش ولم الحكايه .

طـــاهـــر: شفتم ؟ مش عايزيورينا البطاقه , ايه رأيك بقى ان شكلك مش مصرى ؟

فـــكـــرى: **(ينفعل اكثر)** بقولك انا مصرى غصب عنك .

مـــســعــد: انا اول ماشفته لابس بنطلون جينس قلت دا خواجه .

صــــــديق: طب مالنت .. قصدى حضرتك لابس جينس .

مـــســعــد: دا مش بتاعى , انا شاحته .

صــــــديق: وريهم البطاقه يافكرى .

فـــكـــرى: هو انامتهم ؟ حاضر . ادى الباسبور . ارتحتم ؟

مـــســعــد: باسبور ؟ يعنى خواجه .

فـــكـــرى: كنت فى بعثه ولسه راجع .

طـــاهـــر: (ينظر فيها) بتدرس كمبيوتر ؟ ولما انت مش صحفى، بتصورهم بتاع ايه ؟

فـــكـــرى: اناحر .

طـــاهـــر: (بخطوره) مدام مش صحفى تبقى جاسوس .

فـــكـــرى: انا ماالسمحلكش، انت فاهم .

صـــديق: امسك اعصابك يافكرى .

فـــكـــرى: انت مش سامعه بيقول ايه ؟

صـــديق: وانت عيب ياحضرة تغلط مايصحش تتهمه بحاجه زى دى من غيردليل .

طـــاهـــر: الدليل اهو، الكاميرا اللى فى ايده .

صـــديق: اديهم الكاميرا يافكرى .

زبيـــده: ماتحرقش دمك ياطاهرانت عندك ضغط .

طـــاهـــر: (بروتينيه) خشى ياوليه ماتتكشفيش ع الرجاله .

زبيـــده: حاضر، بس ماتسكتلوش ابن الهرمه دا، اقطع له لسانه من لغلوغه، عرة الرجاله اللمامه .

فـــكـــرى: سكت مراتك دى .

طـــاهـــر: ماتجيبش سيرة حريمى على لسانك لحسن مش هيحصلك طيب .

عـــدنـان: ايه اللى دخل الحريم بينا دلوقتى ؟

مـــســعــد: ماتغلطش بقى، عيب . انت منين ياله ؟

مـــصطفى: (بتشنج) احفظ ادبك، الا الحريم .

فـــكـــرى: هى اللى شتمتنى .

عـــدنـان: كلمنا احنا .

الكناس: (ينهض فاردا صدره) انت ماحدش مالى عينك ولا ايه ؟
(البعض يمسك به) انا هفهمه غلطه بس .

فكرى: (وهو يتراجع) محدش يقرب منى .

طاهر: (وهو يضرب الهواء) نزل ايدك لاقطعهالك .

المتعاص: (همسا لصديق) بريزه واخرج لك صاحبك سليم بالفيلم بتاعه .

صديق: ماشى .ازاى ؟

المتعاص: دى ناس طيبه وانا عارفها، اهرش فى جيبك .
(ياخذ ورقه من صديق ثم يتحرك للجمع) مش كده . وحدوا الله ياإخوان .

الكل: لا اله الا الله .

المتعاص: الشاب مش من هنا، لكن باينه مؤدب وابن ناس ومكانش يقصد , ويابخت من قدر وعفى والمسامح كريم .

طاهر: وانت شفتنا بنقول ياشر ؟

المتعاص: يبقى خلاص يااستاذ طاهر حصل خير. والجدع مستعد يعتذر للكل.

المتعاص: (لفكرى) ياللا حب على راس الاستاذ طاهروبوس جزمته وقوله حرمت ..

فكرى: اعتذر وابوس راسه دا ايه ؟ انا ماغلطتش .

صديق: خلاص انا حرمت وادى جزمتك (ويقبل رأسه)

طاهر: كده ؟ يبقى مش هتخرج من هنا بالفيلم . (يمسك به ويصيح فيمن حوله) حد ينده البوليس من ع القهوه، (ويمد يده يريد انتزاع الكاميرا منه).

صديق: اديهم الفيلم يافكرى .

فكرى: مش هديهم الفيلم، اناحر .

**عـــــدنـان:** انا متبرع لك بتمن فيلم جديد , بس دا تحرقه قدامنا .

**فـــكـــرى:** احرق ايه هو اناماصورتش غيرها ؟ دا فيلم فيه ٣٦ صوره .

**طـــاهـــر:** اه وقع باسانه . ياعالم مصورايه كمان . مش بعيد يكون صور كوم الزباله عشان يقولوا الحته بتاعتنا قذره .

**الـكـنـاس:** اشمعنى هنا ؟ ماكنت تروح تصورفى الزمالك ولا المهندسين .

**طـــاهـــر:** اقطع دراعى ان ماكان الصوره دى هيديها لوكالة انباء اجنبيه عشان يفضحونا .

**عـــــدنـان:** اعترف .. مصور ايه كمان ؟

**فـــكـــرى:** مصوراللى مصوره، محدش له يحقق معايا .

**طـــاهـــر:** يبقى تيجى معايا القس وتقول الكلام ده قدام النيابه .

**فـــكـــرى:** اروح معاك القسم , هو اناهخاف ؟ ياللا بينا ياصديق .

**صـــــديـق:** انا عندى ميعاد .

**(يظهرامين شرطه)**

**مـــسـعـد:** كويس اهو حضرة الامين جه لوحده .

**الأمـــــين:** ايه ؟ فيه ايه ؟

**الـــكـــل:** **(يتحدث فى نفس الوقت)** .

**الأمـــــين:** بس، مش ميت واحد يتكلم فى نفس واحد **(الكل يسكت)** ايه بقى الحكايه ؟ ماتتكلموا

**الـــكـــل:** **(يتحدث فى نفس الوقت)**

**الأمـــــين:** بس ياغجر .

**زبيـــــده:** حاضر .

**الأمـــــين:** لعلمكم .. احنا عارفين كل حاجه , وبالاماره فيه جريمه هتحصل بعد شويه . احنا مش نايمين, احنا جلانا بلاغ بكل حاجه. مين فيكم بقى اللى بلغ وازعجنا ؟ نفسى اعرفه .

صديق : (هامسا لفكرى) ازاى الحال ؟

الأمين : مش عايزين تتكلموا ؟ اتكلمى انتى ياام تامر .

زبيده : حاضر .

طاهر: انا .. انا كنت لسه ناوى ابلغ يافندم .

الأمين : اتكلم . ايه معلوماتك ؟

طاهر: الاخ ده ظبطته بياخد صوره للاتنين دول وهمابيحششوا.

الأمين : كويس وبعدين ؟

طاهر: قلت له بالذوق يخرج الفيلم ويحرقه عشان مايسيئش لسمعة البلد..رافض تماما يافندم ... مش كده يارجاله ؟

الأمين : (مقاطعا) بس خلاص فهمت (لفكرى) الكلام دا صحيح ؟

فكرى : ايوه انا معترف انى صورتهم، لكن نيتى كانت سليمه .

الأمين : لحظه واحده بقى . محدش يتحرك من مكانه (ويتحرك للمسطولين) ورينى الجوزه دى .

مسطول٢ : ادى له يأنفس ؟

مسطول١ : ماتسألش فيه دا عمره ما وجب معانا .

الأمين : (بخطوره) فعلا دى فيها حشيش .. وصنف كويس

صديق : الحمد لله، طلعت منها يافكرى .

فكرى : بس انا ماكنتش عايزهم يتأذوا بسببى .

الأمين : (لفكرى بقوه) سين..ماهو الهدف من تصويرك لاتنين بيحششوا؟

فكرى : ايه ؟

صديق : بس ساعة ماخد الصوره ماكنوش بيحششوا يافندم .

الكل : لاء . كانوا بيحششوا .

**مسعد:** انا برص لهم الحشيش من اولة امبارح. ومستعد اشهد بكده .

**الأمين:** ( **لفكرى**) الشهود كلهم ضدك . اعملك ايه ؟

**المتعاص:** ( **همسا لصديق**) بريزتين وسيبنى اتفاهم مع الامين وتنقضى الشغلانه .

**صديق:** خلصنا ( **يناوله نقودا**)

**المتعاص:** لو سمحت لحظه ياحضرة الامين ( **ويأخذه الى جانب ويهمس له**)

**فكرى:** فيه ايه ياصديق ؟

**المتعاص:** مافيش سيبنى انا احلها لك بطريقتى .

**الأمين:** ( **ينظرتجاه فكرى**) الاستاذ يبقى قريب حضرة الظابط محمد بيه؟

**المتعاص:** ايوه .

**الأمين:** ( **لفكرى**) ولما حضرتك من عيله، مش كنت تقول كده م الاول؟ وازى حضرة الملازم محمد بيه دلوقتى ؟

**فكرى:** محمد بيه مين ؟ ..

**صديق:** جوز بنت خالتك ياأخى .

**فكرى:** مافيش فى عيلتنا ظباط خالص .

**المتعاص:** والله هو اللى قالى كده ياحضرة الامين ( **لفكرى**) يعنى كنت بتدعى كذب ان قرايبك ظباط وبتهددنا ؟ لاء تستاهل اللى يجرالك بقى .

**صديق:** يافندم اصله غريب ع الحته ومكانش يعرف انهم بيحششوا .

**عدنان:** ماهو باين من منظرهم انهم مساطيل، انتوا هتستعبطوا ؟

**فكرى:** ايوه كنت عارف انهم بيحششوا وصورتهم ، عايزين ايه ؟

طـــاهـــر: سجل انه أعترف يافندم .

الأمـــــين: دا احنا ياللى اسمنا شرطه , مانقدرش نصور حد غير بأذن نيابه .
انت ياله ماسمعتش عن حقوق الانسان ؟

صـــديق: (بانفعال) وهو اللى هيشوف الصوره دى هيعرف منين , اذا كان
اللى فى الجوزه معسل ولاحشيش . هى الصور بريحه ؟

الأمـــين: انا قلت لك تتكلم ؟ اخرس خالص .

صـــديق: حاضر .

البـــعض: ماهو دا راخر معاه , وبيحامى له .

الأمـــين: (يلتفت له بحركه مفاجئه) انت اللى حرضته ياخد الصوره ؟

صـــديق: (بفزع) انا ؟ لاء طبعا .

الأمـــين: ع العموم كل شىء هيبان فى التحقيق .

صـــديق: الله طب وانامالى ؟ انا مجرد شاهد .

فـــكـــرى: بتبعلى ياصديق ؟

(صوت شريفه وهى تصرخ اعلى من كل مره)

الأمـــين: (يتحدث فى جهاز اللاسلكى)

مـــسطول٢: دا باين فيه عركه .

مـــسطول١: (ينظر لنموقف ثم لزميله) هات لندن نفهم ايه الحكايه .

(مسطول ٢ يشغل راديو ترانزستورفينطلق صوت المذيع)

الصـــوت: هنا لندن ..مازلنا سيداتى سادتى نذيع عليكم نشرتنا الاخباريه . فى
القاهره يتم التحقيق الان مع رجل بتهمة تصويربعض اللقطات
التى تسىء – حسب اقوال رسميه – الى السمعه الوطنيه وقد تكتمت
الجهات المسئوله طبيعة الصوره موضع النزاع الا ان مندوبنا فى
القاهره قد وافانا بالتقرير التالى .

**صــــــــوت :** الصوره موضع الخلاف لشخصين مصريين يتناولان المخدرات على احد المقاهى بحى شعبى .اماالمتهم فشاب من اسره مصريه متوسطه يهوى التصويرالفوتغرافى هذا ومن المنتظر ان تنقسم اراء الكتاب والصحفيين بين مؤيد ومعارض وقد صرح مصدر مسئول ان الامرموكول الى القضاء وهو الذى سيحسم القضيه . ويتوقع المراقبون ان يرفع بعض المحامين قضية حسبه ضد المتهم . هنا لندن .

**مــــسطول١ :** اقلب ياجــدع بلاوجع دمــاغ . ويقــولك راديو لندن بيــجــيب اخبارجديده . هع ..

**(صديق يتسلل خارجا بهدوء)**

**الأمــــــــين :** **(لاهل الحاره)** اللى مستعد يشهد ييجى ورانا

**طــــاهــــر :** انا جاى معاك .

**البـــــعض :** واحنا كمان . **(هامسا لجاره)** اهو نتفرج .

**فـــكـــــرى :** **(يتلفت حوله)** صديق . انت فين ياصديق ؟

**الأمــــــــين :** **(يمسك بفكرى)** اتفضل معايا ع القسم , ولوكان لك حق تاخده بالقانون.

**(صوت شريفه فى حشرجه اخيره ثم يتوقف)**

**الأمــــــــين :** **(يتوقف وينتبه)** ايه الصوت دا ؟

**زبيـــــــده :** دا عقبال اولادك واحده بتولد .

**الأمــــــــين :** ورايا ع القسم .

**(يخرج الامين وفكرى وطاهر والبعض)**

**زبيـــــــده :** ياام السعد ، انت ياوليه ، بيقولوا قفشوا جاسوس فى حارتنا .

**(ثم تلتـفت حيث خرج طاهر)** مـاتغيـبش ياطاهر. الطبـيخ هيعفن .

**طـــاهـــر:** **(يظهر بسرعه)** خشى ياوليه .

**زبيـــــده:** حاضر **(وتظل واقفه)** .

**(عربى يظهر وبيده سكين)**

**عـــــربى:** دبحتها وانتقمت لشرفى .

**زبيـــــده:** تسلم يدك . راجل ابن راجل .

**عـــــربى:** السافله، كانت بتقبض وتخبى الفلوس منى . بتطلع مع خمس زباين يوماتى وتحسبهم عليا اتنين، كانت فاكرانى كروديا . اخص عليكى ياشريفه.

**مـــسعــد:** الحق فلك ياعربى، الجو ملغم الساعه دى .

**عـــــربى:** **(وهو يجلس)** اديلى الاول فنجان قهوه يعدل دماغى . دى اختى مهما كان .. اختى ياعالم **(ويواصل البكاء)** .

**(نسمع صوت سياره)** .

**مـــسعــد.** عربية المحافظة جت، خير يا ترى.

**(الكناس يضع لافتة ممنوع الاقتراب او التصوير فوق كوم الزباله)**

**شـــــاب١ :** قلت لكم من ساعة الفانوس مانور وانا قلبى انقبض واتشاءمت .

**شـــــاب٢ :** انت اللى غم **(للمغنى)** سمعنا حاجه تفك عننا .

**المـــغـــنـــى:** **(يغنى)** «صوره .. صوره .. صوره، كلنا كده عايزين صوره .. «صوره للشعب المنصور تحت الرايّة المنصوره»

**(ينطفىء فانوس النور ويحل الظلام فيتجمع الاطفال تحته ويهللون الاطفال)**

**الأطـفــــال:** هييه.

**مـــسطول١ :** الحشيشه دى بايدهامش قد كده .

**مـــسطول٢ :** ماانت بتشرب فيهام الصبح .

**مـــسطول١ :** حاسس انها كبست على نافوخ اللى فـ الحاره .

**مـــسطول٢ :** فكرك مغشوشه ؟

**مـــسطول١ :** يستهيألى يانجف .

**مـــسطول٢ :** **(بأستنكار)** طب واحناساكتين ليه ؟ مانبلغ .

**مـــسطول١ :** وفكرك يعنى حد هيتحرك ولاهيعملوا حاجه ؟ دى بلد سايبه ياجدع. **(ثم يسعل بشده ويصفق بيده)** وله يامسعد...

**مـــســعـــد:** يانعمين .

**مـــسطول١ :** غير لنا الحجر والكراسى ..... والزباين بالمره هىءهىء هأوأو أو .

**ستــــــــــار**